

Romain Brethau

LANGUES :

français (maternelle), anglais (notions)

SPORTS :

ju jitsu (3 ans), voile, moto cross, natation

PERMIS A+B

Taille : 1,74m; Yeux : bleus; Cheveux : châtain clair

CINÉMA

- 2022 **TONI EN FAMILLE** Réal. Nathan Ambrosini
- 2015 **BARREZ-VOUS** Réal. Grégory Montaldo
- 2012 **PROGRAMME LIBRE** Réal. Vianney Etossé
(Primé au festival de Mamers, primé au festival de Pantin, sélectionné au festival de Grenoble)
- FELIX ET LES LOUPS** Réal. Philippe Sisbane
- 2006 **FLIRT** Réal. Christophe Reveille

TÉLÉVISION

- 2023 **THE SPIDERMAN OF PARIS** (Netflix) Réal. Jamie Roberts
- 2017 **JOSÉPHINE ANGE GARDIEN – « Le mystère des Pierres qui chantent »** Réal. Thierry Petit
- 2016 **LA STAGIAIRE – saison 2** Réal. Stéphane Kappes
ALLIANCES ROUGE SANG Réal. Marc Angelo
INNOCENTE – LA FEMME AUX DEUX VISAGES Réal. Lionel Bailliu
- 2014 **SECTION DE RECHERCHES** Réal. Bénédicte Delmas
CAÏN Réal. Bertrand Arthuys
LA VOYANTE Réal. Henri Helman
ROYAL PAINS Réal. Matthew Penn
- 2013 **CRIMES ET BEAUTÉ** Réal. Olivier Guignard
PLUS BELLE LA VIE Réal. Williams Crépin
ALEX HUGO Réal. Pierre Isoard
SOUS LE SOLEIL DE SAINT-TROPEZ Réal. Pierre-François Brodin

THÉÂTRE

- 2014-2020 **COMMENT TE DIRE...** (one man show) de Romain Brethau & Sophie Satti – MSc.
Vianney Etosse
(Théâtre le Tremplin Cagnes-sur-mer, Théâtre Athena, Théâtre du Cours Nice, Festival du rire à Saint-Raphaël)

- 2014 **RESTÉ CONNECTÉ** de Marjorie Falusi – MSc. Karine Battaglia
(Théâtre Athena)
A L'ABORDAGE de et MSc. Romain Brethau
(Théâtre Belle Cour)
RIMBAUD de Arthur Rimbaud – MSc. Julia Tumorticchi
(Centre danse passion, Académie de ballet)
- 2013 **LES COLOCS** de Robert Punzano Fernandez – MSc. Patrick Hernandez
(Théâtre du Cours)
L'ENVOL DE PIPISTRELLE de Serge Morisso – MSc. Romain Brethau
(Théâtre Belle Cour et Palais d'Europe à Menton, tournée Alpes Maritimes)
- 2009 **ILS SE SONT PACSÉS** de Pierre Palmade – MSc. Véronique Siffrédi
(première partie de Cartouche à Ramatuelle, première partie de Vérino à Saint-Raphaël, première partie de Bernard Mabille à Fayence)
- 2008 **LES PARENTS TERRIBLES** de Jean Cocteau – MSc. Véronique Siffrédi
(cinéma Gaumont de Sainte-Maxime)
QUAI OUEST de Bernard-Marie Koltès – MSc. Véronique Siffrédi
(cinéma Gaumont de Sainte-Maxime)

MISE EN SCÈNE

- 2012 **CAFÉ CORSÉ** de Sophie Satti
(Théâtre du Cours à Nice, le Tremplin à Cagnes-sur-Mers, la Grande Comédie à Paris)

FORMATION

- 2019 **Laboratoire de l'Acteur** (niveau pro) – Hélène Zidi
- depuis 2016 Jack Waltzer **acting work shop**
- 2015 Stage caméra et préparation au casting, dirigé par Cyril Leconte, Coralie Amédéo et Bernard Blancan
- 2011-2013 Acting work shop, dirigé par Christine Datnowsky assistante de Andréas Voutsinas
- 2008-2012 Diplômé du **Conservatoire National de Nice en Art Dramatique**, dirigé par Cyril Cotinaut
- 2000-2007 **École de Théâtre Rostropovitch**, dirigé par Véronique Siffrédi